



**FILM
KUNST
FILM**

April

**FILM
STUDIO
VILLACH**

Standfoto aus dem Film „Mont Real“ von Peter und Barbara Putz

ROMA

Mexiko/USA 2018 – Regie, Kamera, Schnitt: Alfonso Cuarón – Mit: Yalitza Aparicio, Marina de Tavira, Diego Cortina Autrey, Carlos Peralta, u. a. – 135 Min. OmU (Spanisch) / deutsche Fassung – Ab 12 Jahren



Das bisher persönlichste Projekt des Oscar®-prämierten Regisseurs und Drehbuchautors Alfonso Cuarón („Gravity“, „Y Tu Mama También“) handelt von Cleo, einer jungen indigenen Hausangestellten, die für eine Familie in einem mittelständischen Viertel namens Roma in Mexiko-Stadt arbeitet. Basierend auf seiner eigenen Kindheit erschafft Cuarón ein lebendiges und emotionales Werk über häuslichen Streit und soziale Hierarchien inmitten der politischen Unruhen der 1970er-Jahre und kreiert damit einen kunstvollen Liebesbrief an die Frauen, die ihn großgezogen haben. (nach vatvino.at)
ROMA wurde u. a. mit drei Oscars®, darunter „bester fremdsprachiger Film“ und „beste Regie“, und dem „Goldenen Löwen“ bei den Filmfestspielen in Venedig ausgezeichnet.

DAS ERSTE JAHRHUNDERT DES WALTER ARLEN

Österreich/USA 2018 – Regie: Stephanus Domanig – Kamera: Birgit Gudjonsdottir, Astrid Heubrandtner, Martin Putz, Harald Stoudach – Schnitt: Lisa Zoe Geretschläger – Musik: Walter Arlen – Mit: Walter Arlen, Howard Meyers, u. a. – 91 Min. OmU (Deutsch, Englisch) – jugendfrei



Exil-Musik, das ist etwas, das keiner schreiben kann, den das Leben in Ruhe gelassen hat. Fast 100 Jahre alt ist Walter Arlen nun – und das ganze letzte Jahrhundert wird wieder wahr in seinen Geschichten und in seiner Musik. Aufgewachsen in Ottakring als Enkel eines jüdischen Kaufhausbesitzers, gilt Arlen schon früh als musikalisches Kind. Doch alle Träume von Musik

zerschlägt der „Anschluss“ Österreichs an das Deutsche Reich. Er findet eine neue Heimat, eine große Liebe, eine Karriere als Musikkritiker der Los Angeles Times. Die eigene Musik hält er im Verborgenen, will nicht zugleich Kritiker und Künstler sein. Dass er seine Werke – mit fast 90 Jahren! – zum ersten Mal hört, ist nur einer der Siege des Walter Arlen. Aber sicher nicht sein geringster.

Der Film zeichnet facettenreich und voller Zuneigung das Portrait eines bemerkenswerten Mannes, der durch die Dunkelheit ging und dabei nie das „blaue Licht der letzten Straßenbahn“ in Wien aus den Augen verlor.

Startschuss zur Stadtradsaison!

Mittwoch, 3. April 2019, 18 Uhr
Eintritt frei!

DIE GROSSE KRAFTPROBE

Österreich 2016 – ein Film von Cinecraft Film, TV & Video-Produktion – Interviews: Christian Giesser – Schnitt: Max Haselberger – 29 Min. deutsche Originalfassung – jugendfrei



Ein Film über die beeindruckenden Erlebnisse der beiden Paralympioniken Wolfgang Dabernig (Radl Wolf) und Michael Kurz bei der Bewältigung des Radmarathons von Trondheim nach Oslo über 550 km und 4000 Höhenmeter in 34 Stunden und 9 Minuten.

CICLOVIA ALPE ADRIA

Österreich 2018 – ein Film von Lea Kurz – 33 Min. deutsche Originalfassung – jugendfrei

Das Filmdebüt der jungen Filmemacherin Lea Kurz, Tochter von Michi Kurz, beleuchtet eine außergewöhnliche, wunderschöne Radtour über 415 km und 2624 Höhenmeter – den Alpe-Adria-Radweg von Salzburg nach Grado.

In Kooperation mit

KINO IN ENGLISH
Freitag, 5. April 2019,
20.15 Uhr



Jeden ersten Freitag im Monat wird ein aktueller Kassenschlager in englischer Originalfassung ohne Untertitel gezeigt. Aus drei Vorschlägen entscheidet die Facebook-Community, welcher Film letztlich gezeigt wird. Informationen zum ausgewählten Film finden Sie auf der Homepage, auf Facebook und in den Tageszeitungen.

STADTKINOCENTER VILLACH, SAAL 3

April 2019

Montag	1		18.00 Roma OmU	20.30 Das erste Jahrhundert ... OmU
Dienstag	2		18.00 Roma OmU	20.30 Das erste Jahrhundert ... OmU
Mittwoch	3		18.00 DOKUMENTARFILME RADLWOLF	20.00 Roma DF
Donnerstag	4		18.15 Das erste Jahrhundert ... OmU	20.15 Roma OmU
Freitag	5	16.30 Monsieur Claude 2 OmU	18.30 Die Kinder der Toten	20.15 SPECIAL KINO IN ENGLISCH: OV
Samstag	6	16.00 Roma DF	18.30 Die Kinder der Toten	20.15 Monsieur Claude 2 OmU
Sonntag	7	16.00 Monsieur Claude 2 DF	18.00 Roma OmU	20.30 Die Kinder der Toten
Montag	8		18.15 Monsieur Claude 2 OmU	20.15 Die Kinder der Toten
Dienstag	9		18.30 Die Kinder der Toten	20.15 Monsieur Claude 2 DF
Mittwoch	10		18.30 Die Kinder der Toten	20.15 Monsieur Claude 2 OmU
Donnerstag	11		18.00 SPECIAL DIE TAGE WIE DAS JAHR	20.30 Die Kinder der Toten
Freitag	12	16.30 Die Tage wie das Jahr	18.15 Border OmU	20.30 Monsieur Claude 2 DF
Samstag	13	16.15 Monsieur Claude 2 OmU	18.30 Die Tage wie das Jahr	20.30 Border DF
Sonntag	14	16.15	18.00 Border DF	20.15 Birds of Passage OmU
Montag	15	Die Tage wie das Jahr	18.00 Border OmU	20.15 Birds of Passage OmU
Dienstag	16	Regie: Othmar Schmiderer	18.00 Birds of Passage DF	20.15 Border OmU
Mittwoch	17	16.00 Monsieur Claude 2 DF	18.00 Birds of Passage OmU	20.15 Border DF
Donnerstag	18	16.00 Monsieur Claude 2 OmU	18.00 Border OmU	20.15 Dumbo OmU
Freitag	19	Spielfrei		
Samstag	20	16.00 DF	18.30 Van Gogh OmU	20.30 Birds of Passage DF
Sonntag	21	Dumbo	18.30 Van Gogh DF	20.30 Birds of Passage OmU
Montag	22	Regie: Tim Burton	18.30 Das erste Jahrhundert ... OmU	20.15 Van Gogh DF
Dienstag	23		18.30 Das erste Jahrhundert ... OmU	20.15 Van Gogh OmU
Mittwoch	24		18.15 Van Gogh OmU	20.15 Dumbo OmU
Donnerstag	25		18.00 Van Gogh DF	20.15 SPECIAL CHUCK NORRIS U. D. KOMMUNISMUS OmU
Freitag	26	16.00 Ash Is Purest White OmU	18.30 Vorhang auf für Cyrano OmU	20.30 Van Gogh DF
Samstag	27	16.00 Ash Is Purest White DF	18.30 Van Gogh OmU	20.30 Vorhang auf für Cyrano DF
Sonntag	28	16.00 Van Gogh DF	18.00 Ash Is Purest White OmU	20.30 Vorhang auf für Cyrano OmU
Montag	29		18.00 Vorhang auf für Cyrano DF	20.00 Ash Is Purest White OmU
Dienstag	30		18.15 Vorhang auf für Cyrano OmU	20.15 Ash Is Purest White DF